УЧРЕЖДЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ

БЕЛОРУССКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ

**РЕФЕРАТ**

**«ИСТОРИЯ ОЛИМПИЙСКОГО ДВИЖЕНИЯ»**

Выполнила студентка

1 курса группы 4

Гурина К. С.

Проверил преподаватель

Володарь Ю.А.

Минск

2021

Содержание

|  |  |
| --- | --- |
| Введение | 3 |
| Возрождение олимпийской идеи | 4 |
| Появление современных олимпийских игр | 6 |
| Заключение | 8 |
| Список использованных источников | 9 |

**Введение**

Олимпизм – это состояние ума, основанное на равенстве видов спорта, которые являются интернациональными и демократичными. Это философия жизни, возвеличивающая и объединяющая в единое целое качества тела, воли и ума.

Когда в Париже зимним вечером 1892 года, Пьер де Кубертен объявил о возрождении Олимпийских Игр, ему аплодировали, но никто тогда не мог себе представить масштаб проекта, начавшегося с образования комитета по организации Олимпийских игр и основания международного движения. Первые Олимпийские игры современности были открыты в Афинах 6 апреля 1896 года и с тех пор олимпийское движение не прекращает свое развитие.

Цель Олимпийских Игр – вносить вклад в построение мирного и лучшего мира путём воспитания молодёжи через занятия спортом без какой-либо дискриминации, в духе дружбы, солидарности и честной борьбы.

История и философия спорта уходит корнями в Древнюю Грецию, где в 776 г. до н.э. начали проводиться Олимпийские игры. «Олимпиада» – четырехлетний период, который начинается с открытия Игр Олимпиады и оканчивается стартом Игр следующей Олимпиады. Родиной Олимпийских игр является Олимпия в Древней Греции. Игры были самыми грандиозными из всех проводившихся в Греции. В 394 г. н. э. римский император Феодосий I запретил проведение Игр как «пережиток язычества». Согласно легенде, основателем Олимпийских игр древности считается мифический герой – Геракл.

**Возрождение олимпийской идеи**

В середине века христианская церковь противопоставила античному идеалу физически совершенного героя аскета. Однако несмотря на запреты и гонения состязания продолжали проводиться. Рыцарские поединки, сельские игры в праздничные дни, соревнования в ловкости среди ремесленников хоть и не несли систематический характер, но проходили повсеместно.

В эпоху Возрождения тело человека и методы развития физических качеств вновь стали предметом научного изучения. Бурное развитие науки и искусства возрождало идеалы античности, стремление к единству духовного и физического совершенствования. Эти идеи легли в основу деятельности педагогов-гуманистов и философов.

В начале XIX века в Германии, Франции, Швеции возникли гимнастические системы, сыгравшие важную роль в развитии физической культуры. В это же время в Англии получили распространение соревновательные формы физического воспитания.

Для изучения постановки воспитания в учебных заведениях молодой французский педагог Пьер де Кубертен отправился в Англию. Но ключевое значение приобрело путешествие Кубертена в Грецию, где он посетил недавно открытую Олимпию.

Следует отметить, что идеи проведения комплексных соревнований обладали огромной притягательной силой. Поэтому попытки возродить Олимпийские игры предпринимались в Англии, Швеции, Греции. Однако все эти соревнования и праздники кроме названия имели мало общего с Олимпийскими играми древности, носили искусственный характер и поэтому не сыграли сколько-нибудь серьезной роли в истории спорта.

Совсем другая судьба ждала начинания барона Пьера де Кубертена. Важнейшим условием тому служило международное распространение спорта, усиление культурных и экономических связей между странами и народами. Определяя тенденции развития спорта, Пьер де Кубертен подчеркивал его противоречивость.

Кубертен предложил возобновить проведение Олимпийских игр и использовать их для укрепления мира и взаимопонимания между народами, а также для всестороннего и гармонического воспитания молодежи.

Он разработал организационные основы и идейное содержание олимпийского движения современности, объединив их понятием «олимпизм». Эти идеи оказались близкими и понятными во многих странах мира. «Возрождение Олимпийских игр на принципах и условиях, которые соответствовали бы запросам современного общества, – писал Кубертен, сделает возможным встречу представителей всех народов мира каждые четыре года. Мы надеемся, что эти миролюбивые и благородные состязания будут лучшим выражением духа интернационализма».

**Появление современных олимпийских игр**

Впервые с этой инициативой Кубертен выступил в 1892 г. в Сорбоне. Заручившись поддержкой во Франции, он стал налаживать контакты со спортивными организациями в других странах. В результате деятельности Пьера де Кубертена международный конгресс, состоявшийся в Париже 16 июня 1894 г. собрал 78 делегатов из 12 стран. Многие спортивные организации сообщили о своей поддержке конгресса. В официальных приглашениях, разосланных перед открытием, этот форум был назван «Конгрессом по возрождению Олимпийских игр».

Конгресс единогласно принял предложение об образовании международного олимпийского комитета для подготовки соревнований. Через два года подготовительная работа была завершена, и 6 апреля 1896 г. в Афинах на восстановленном античном стадионе украшенном государственными флагами в присутствии 80 тысяч зрителей король Георгий объявил Олимпийские игры современности открытыми. Началась новая эпоха в развитии спорта, эпоха, которая поставила выдающихся спортсменов рядом с политическими деятелями, знаменитыми учеными и артистами, а соревнования – с важнейшими международными событиями.

Олимпийское движение также можно охарактеризовать многочисленными видами деятельности, которые оно осуществляет:

– Развитие спорта и соревнований посредством национальных и международных спортивных организаций по всему миру.

– Сотрудничество с общественными и частными организациями с целью поставить спорт на службу человечеству.

– Содействие развитию движения “Спорт для всех”.

– Продвижение женщин в спорте на всех уровнях и во всех структурах с целью равноправия между мужчинами и женщинами.

– Неприятие всех форм коммерческой эксплуатации спорта и атлетов.

– Борьба с допингом.

– Распространение спортивной этики и принципов честной борьбы.

– Решение проблем, связанных с экологией.

– Финансовая и образовательная поддержка развивающихся стран через организации олимпийской солидарности МОКа.

**Организация**

Международный олимпийский комитет основан 23 июня 1894 года французским педагогом бароном Пьером де Кубертеном, вдохновленным идеей возродить Олимпийские игры античной Греции.

МОК – международная неправительственная некоммерческая организация, создавшая олимпийское движение. МОК является головной организацией олимпийского движения. Он обладает всеми правами на олимпийскую символику, флаг, девиз, гимн и Олимпийские игры. Его основная обязанность – руководить организацией летних и зимних Олимпийских игр.

**Президенты**

Президент МОК избирается членами МОК тайным голосованием первоначально сроком на 8 лет, который может быть продлен еще на 4 года. Президент возглавляет деятельность МОК, являясь его постоянным представителем. В настоящее время президентом МОК с 2013 года является Томас Бах.

**Исполнительный комитет**

В состав Исполнительного комитета, основанного в 1921 году, входят президент МОК, четыре вице-президента и десять членов. Все члены Исполнительного комитета избираются на сессии тайным голосованием большинством голосов сроком на четыре года.

**Члены МОК**

Индивидуальные члены МОК – это члены, которые действуют как представители МОК в своих странах, а не как делегаты от своих стран в МОКе. Члены собираются раз в год на сессии МОК. Они уходят в отставку по достижении ими 70 лет, если они не были избраны до открытия 110 сессии (11 декабря 1999 года). В этом случае они должны уйти в отставку по достижении 80 лет. Все члены МОК избираются сроком на 8 лет с возможностью продления его каждые 8 лет. МОК выбирает и избирает своих членов из лиц, которых квалифицирует комитет по номинациям. Все члены олимпийского движения имеют право выдвигать номинантов.

**Администрация**

Администрация МОК способствует развитию олимпийского движения. Она готовит, приводит в исполнение и постоянно следит за исполнением решений, принятых основными организациями олимпийского движения.

**Кто входит в олимпийское движение?**

Олимпийское движение объединяет всех тех, кто согласен руководствоваться Олимпийской Хартией и кто признает полномочия Международного олимпийского комитета (МОК), а именно:

– международные федерации (МФ) видов спорта, включенных в программу Олимпийских игр;

– Национальные олимпийские комитеты (НОКи);

– организационные комитеты Олимпийских игр (ОКОИ);

– спортсмены, судьи и арбитры, ассоциации и клубы, а также все организации и учреждения, признанные МОКом.

**Заключение**

Олимпийское движение можно представить себе в виде высокого и стройного здания. Оно - гордость человеческого сообщества. При возведении этого здания Пьер до Кубертен был не только "прорабом", но и, что важнее, - главным архитектором. Его вдохновенные мысли легли в основу олимпийской философии, которая по его предложению, высказанному в 1912 г., именуется олимпизмом. Вот одна из важнейших идей олимпизма: спорт, культура, наука, искусство должны соединиться в прочный и прекрасный сплав, который и будет называться олимпийским движением.

Идея эта осуществилась не сразу. У нее были и противники, особенно когда спорт стал частью мировой политики, когда при помощи рекордов президенты и министры стали доказывать друг другу, чья страна лучше. Но прошло сто лет - и Олимпийские игры теперь самый яркий праздник человечества.

Кубертен посвятил свою жизнь особой науке, которая называется спортивная педагогика. Ее цель - физическое и духовное развитие и воспитание молодежи с помощью занятий спортом. Для чего это надо? Да для того, чтобы дети стали смелыми, мужественными, честными, открытыми. Пьер де Кубертен считал, что новый предмет поможет укрепить, сделать более сильной и жизнестойкой французскую нацию, французскую молодежь. А получилось, что он позаботился о молодежи всего мира.

**Список литературы**

<https://www.sportedu.by/istoriya-olimpijskogo-dvizheniya/>

Л. Белоусов, А.Ватлин, А.Стрелков. Олимпийское движение: история и современность. М.: Планета, 2016.

Мельникова Н.Ю., Трескин А.В., Леонтьева Н.С. Олимпийское Образование. Учебное пособие для студентов РГУФКСМиТ. – / Н.Ю. Мельникова, А.В. Трескин, Н.С. Леонтьева. – М.: РГУФКСМиТ, 2012.

Большая Олимпийская Энциклопедия. Автор составитель В.Л. Штейнбах. Т